

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 273»**

Эссе на тему: «Моя педагогическая философия»  
Воспитателя МАДОУ № 273  
Гаврилиной Анны Евгеньевны

г. Ростов-на-Дону  
2017 год

## Эссе Моя педагогическая философия

«Счастливое детство – это подарок,  
который надо бережно вручить подрастающему поколению,  
от всего сердца, ничего не навязывая, но и не упуская.  
Наше неоперившееся будущее смотрит нам в глаза,  
и мы не имеем права подвести его.»  
(И.Винокур «Счастливое детство»)

Я бегу с работы домой. В одной руке – рука сынишки, в другой сумка, полная недописанных планов, через плечо – ноутбук, за которым мне сегодня сидеть полночи. Конечно, я, как и всякая женщина, по дороге домой должна думать, чем покормить семью, как успеть сделать за вечер домашние дела... Но сегодня мои мысли заняты другим: я обдумываю слова «моя педагогическая философия».

Вот три слова. Первое - «моя». Значит, речь пойдет обо мне. Второе – «педагогическая». Я – воспитатель детского сада, загруженный, как все, повседневными делами, нескончаемыми заботами. Третье – «философия». И вот это уже как будто не обо мне. Или она есть, эта - именно моя - педагогическая философия, просто я пока не задумывалась об этом?

Наверное, каждый человек, выбирая профессию, надеется, что это станет делом всей его жизни, мечтает, что оставит в ней свой важный след. У меня удивительная профессия! Прекрасная и трудная. Ведь приходится не только «сеять разумное, доброе, вечное» (Н.А.Некрасов), но и много работать физически: одеть-раздеть, умыть, накормить, на прогулку собрать (такую ораву!), спать уложить... А бесконечные планы, отчеты и прочая документация! И вот тут надо решить, а что же главное, ради чего все это? А главное – каждое утро навстречу тебе ясные глаза таких разных, таких удивительных маленьких людей. И ты для них - и мама, и учитель, и главный помощник, и плечо, в которое можно поплакать, и клоун, который насмешит, и волшебник, открывающий для них новые миры.

Н.И.Пирогов сказал: «В воспитании нет ничего ничтожного». Я понимаю это так: любая мелочь - мой внешний вид, каждое сказанное мной слово, выражение лица, глаз, каждое прикосновение - оказывает огромное влияние на развитие детей. Ведь они понесут это с собой в свою жизнь, и так важно, чтобы слова были красивыми и добрыми, взгляд сочувствующим, выражение лица приветливым, прикосновение дружеским. Это – огромная ответственность!

Сказав об ответственности, я подумала, как важно воспитателю не забывать о своем собственном детстве. О радостях и бедах, об удачах и огорчениях. Ведь на самом деле детям очень трудно живется. Надо столько всего узнать в первый раз, разобраться, научиться. Когда что-то случается (да просто кружку перевернул!), такое огорчение, до слез! Как важно

воспитателю с любовью и сочувствием помогать детям, учить находить выход из различных ситуаций. «Орудием и посредником воспитания должна быть любовь, а целью - человечность.» (В. Белинский).

Получается, что у меня и не работа вовсе (что не исключает, конечно, стремления к высокому профессионализму), это - моя жизнь. Мне приходится жить среди моих детей, понимать их потребности, налаживать контакты с их родителями, вдумчиво относиться ко всему, что окружает ребят в детском саду.

Есть известное выражение: «Уча других, мы учимся сами.» (Сенека Младший). Здесь я вижу два аспекта. Во-первых, я напрямую учусь у детей смотреть на жизнь широко раскрытыми, удивленными глазами, радоваться самым простым вещам, умению доверять, легко прощать. Во-вторых, я должна самосовершенствоваться, много читать, держать себя в хорошей физической форме, уметь держать себя в руках, сохранять ровное, спокойное, доброжелательное настроение, чтобы быть примером для моих ребят. Ведь еще В.И. Даль сказал: «Воспитатель, сам должен быть тем, кем он хочет сделать воспитанника». Кроме того, мне необходимо постоянно совершенствовать своё мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. И поэтому мне, как современному педагогу, необходимо вносить инновационные преобразования, связанные с внедрением новых программ и технологий. В своей педагогической деятельности я активно применяю информационно – коммуникативные технологии, так как современную образовательную деятельность невозможно представить без технических средств обучения.

Моя профессия не только удивительная, сложная, ответственная и многогранная, она - очень нужная. Я учу детей не только любви и доброте, трудолюбию, навыкам самообслуживания, умению общаться, справляться с трудностями. Мне необходимо хотя бы немного подготовить их к сложностям современного мира. Мы живем в век катастроф, в том числе и экологических. Проблема экологии актуальна, как никогда. Не случайно же двадцать первый век по предложению Организации Объединённых Наций был объявлен веком Всеобщей экологизации. Учёные предлагали экологизировать весь педагогический процесс для того, чтобы изменить отношение человека к природе – из человека-потребителя превратить его в человека-созидателя.

Цель этой работы заключается в формировании положительного отношения к природе, воспитании защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воду, воздух, флору, фауну), по-хозяйски, а значит, бережно распоряжаться её богатствами.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

- Освоение ближайшего окружения и соответствующий возрасту выход за его пределы.
- Расширение и систематизация элементарных географических, естественнонаучных и экологических представлений дошкольников.

- Формирование навыков постановки элементарных опытов и умения делать выводы на основе полученных результатов.
- Формирование навыков заботливого отношения к объектам живой и неживой природы, к месту, в котором живёшь.
- Развитие способности воспринимать эстетическую ценность природы и выражать в творчестве полученные впечатления.
- Развитие любознательности, творческого потенциала, фантазии и воображения.
- Освоение традиционных и нетрадиционных приёмов изобразительного искусства.

На своих занятиях я стараюсь использовать разнообразные дидактические материалы, в том числе изготовленные своими руками: макеты разных климатических зон. Ребята используют макеты для познавательной, игровой, речевой деятельности, постоянно пополняют новыми персонажами.



Для воспитания трудолюбия в группе создан уголок экспериментирования. Ребята высаживают в специальные контейнеры семена и луковицы разных растений, и каждый ребенок вносит свой вклад по уходу за растениями. Таким образом, выстраиваю воспитательную систему на включение каждого ребенка в различные виды деятельности: учебную, трудовую, игровую, коммуникативную, двигательную, творческую и досуговую.



Для лучшей организации образовательного процесса я использую не только программу, по которой работает детский сад, но и журналы из своей личной библиотеки и библиотеки методического кабинета: «Дошкольная педагогика», «Дошкольное воспитание», «Современное дошкольное образование», «Воспитатель», «Детский сад от А до Я», «Детский сад: теория и практика», «Детское творчество», а также методические пособия и программы: О. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»,

Н.А. Рыжова «Экологическое воспитание дошкольников», что позволяет мне делать процесс обучения детей насыщенной и интересней.

*«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, забыв дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».*  
(В. А. Сухомлинский.)

Давайте научим наших детей слушать и слышать чудесную музыку жизни и сохранять природные богатства нашей планеты на сотни лет для будущих поколений!